

Adobe Flash

Logiciel multimédia utilisé pour créer des animations, des jeux et des applications interactives, principalement pour le web.

ActionScript

Langage de programmation appliqué à la gestion de données dans le domaine multimédia/animation.

Amiga

Gamme d'ordinateurs personnels des années 1980 et 1990, reconnue pour leurs capacités graphiques et sonores avancées pour l'époque.

ANSI Art

Style artistique dérivé de l'ASCII art, qui utilise des caractères étendus et des codes couleurs rendus possibles grâce au standard ANSI (American National Standards Institute). Très populaire dans les années 1980 et 1990, il était principalement utilisé dans les BBS (Bulletin Board Systems) pour créer des illustrations colorées à l'aide de terminaux texte.

API

Une API, pour Application Programming Interface, est un programme permettant à deux applications distinctes de communiquer entre elles et d'échanger des données de manière réciproque.

Arduino

Marque d'une plateforme de prototypage open-source qui permet aux utilisateurs de créer des objets électroniques interactifs à partir de cartes électroniques matériellement libres sur lesquelles se trouve un microcontrôleur. Arduino peut être utilisé pour construire des objets interactifs indépendants, ou bien peut être connecté à un ordinateur pour communiquer avec ses logiciels.

Arma III

Jeu de tir sorti en 2013. Il est la suite de la simulation d'infanterie ARMA II.

Assassin's Creed Odyssey

Opus de la série de jeux Assassin's Creed, édité par Ubisoft en 2015.

ASCII Art

L'ASCII art est une forme d'art numérique qui utilise des caractères ASCII (lettres, chiffres, symboles) pour créer des images ou des dessins. Au lieu de traits ou de couleurs, ces œuvres exploitent la disposition de caractères pour représenter des formes et des textures.

Avatar

Personnage représentant un utilisateur sur Internet et dans les jeux vidéo.

Back office

Interface de gestion interne d'un site ou d'une application, permettant aux administrateurs de gérer les contenus, utilisateurs et fonctionnalités, contrairement au front office, visible par les utilisateurs.

Backrooms

Légende urbaine effrayante diffusée sur Internet. Elle fait référence à un ou plusieurs lieux accessibles en dérivant de la réalité.

BBS (Bulletin Board System)

Plateforme de communication en ligne qui a émergé dans les années 1980.

BSD (Berkeley Software Distribution)

Licence de logiciel libre développée pour les logiciels de la distribution Berkeley Unix.

Caractères semi-graphiques

Un caractère semi-graphique est un caractère utilisé pour créer des représentations graphiques simples dans des environnements textuels, souvent dans le contexte des anciens terminaux ou systèmes à affichage limité.

CAD

CAD est un acronyme pour Computer Aided Design (ou CAO pour Conception Assistée par Ordinateur). Il désigne l'ensemble des logiciels informatiques de conception 3D conçus pour aider à la création, la modification, l'analyse ou l'optimisation d'un design.

Casque VR

Un casque de réalité virtuelle est un dispositif porté sur la tête qui permet au porteur d'être immergé dans une réalité virtuelle.

Caviardage

À l'origine, suppression (d'un mot, d'un passage) par oblitération à l'encre noire dans un texte.

Césure

Tiers-lieu situé dans l'ancien campus de l'université Sorbonne-Nouvelle à Paris.

Cheat code

Code de triche qui consiste en un mot de passe, en une phrase à écrire dans une boîte de dialogue, ou en une suite de touches à enfoncer n'importe quand pendant une partie. Activé, le code de triche permet des modifications dans la partie de jeu.

Cheater

Le terme anglais cheat (« triche », en français) désigne l'ensemble des moyens permettant, dans un jeu vidéo, de modifier les règles du jeu pour obtenir un avantage déloyal lors d'une partie. Une personne utilisant ces moyens est appelée cheater (ou tricheur).

Cinema 4D

Cinema 4D est un logiciel de création 3D développé par la société allemande Maxon. C'est un outil permettant la modélisation, le texturage, l'animation et le rendu d'objets 3D.

CMS (Content Management System, ou Système de Gestion de Contenu)

Plateforme logicielle conçue pour simplifier la création et la gestion de sites web. Initialement, développer un site demandait des compétences en programmation, rendant la tâche complexe et coûteuse. Les CMS ont émergé pour démocratiser cette pratique, offrant une interface intuitive accessible même aux non-techniciens.

CNC

Centre National du Cinéma et de l'Image Animée en France. Il s'agit d'un établissement public qui soutient le secteur du cinéma et de l'image animée à travers des financements, des aides à la création, à la production, à la distribution et à la diffusion des œuvres cinématographiques et audiovisuelles.

Commodore

Entreprise informatique, célèbre pour ses ordinateurs personnels des années 1980, comme le Commodore 64, qui a marqué l'histoire du gaming et de l'informatique domestique.

CSS (Cascading Style Sheets, ou feuilles de style en cascade)

Langage de feuille de style utilisé pour décrire la présentation d'un document écrit en HTML ou XML. CSS décrit la façon dont les éléments doivent être affichés à l'écran, sur papier, à l'oral ou sur d'autres médias.

C++

Langage de programmation utilisé pour créer des logiciels, des jeux vidéo, des applications ou encore des systèmes complexes. Il est connu pour être rapide et puissant, permettant de manipuler directement les ressources d'un ordinateur. C++ est basé sur le langage C, mais il ajoute des concepts comme la programmation orientée objet pour organiser le code de manière plus claire et efficace.

DAW

Une station de travail audionumérique (ou plus souvent DAW, de l'anglais Digital Audio Workstation) désigne une station de travail de traitement numérique du son, conçue pour enregistrer, éditer, manipuler, créer et lire des contenus audionumériques.

Data Center (ou centre de données)

Infrastructure composée d'un réseau d'ordinateurs et d'espaces de stockage. Cette infrastructure hautement sécurisée est utilisée par les entreprises pour organiser, traiter, stocker et entreposer de grandes quantités de données.

Deep learning (ou apprentissage profond)

Procédé d'apprentissage automatique utilisant des réseaux de neurones possédant plusieurs couches de neurones cachées. Ces algorithmes possédant de très nombreux paramètres, ils demandent un nombre très important de données afin d'être entraînés.

Demoscene

Forme d'art numérique où des programmes informatiques sont créés pour produire des performances visuelles et sonores en temps réel, souvent lors de compétitions.

Design UX (user experience)

Discipline qui consiste à concevoir des interfaces et des expériences utilisateur optimisées pour être intuitives, agréables.

DNAP

Diplôme national d'arts plastiques, aujourd'hui DNA.

DNSEP

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique.

Enderal: The Shards of Order

Mod très populaire du jeu Skyrim.

Ergonomie

L'ergonomie est « l'étude scientifique de la relation entre l'humain et ses moyens, méthodes et milieux de travail » et l'application de ces connaissances à la conception de systèmes « qui puissent être utilisés avec le maximum de confort, de sécurité et d'efficacité par le plus grand nombre ».

Espace liminal

Dans l'esthétique Internet, un espace liminaire (ou liminal) est un lieu vide ou abandonné qui semble étrange ou surréaliste, dans lequel on peut avoir l'impression d'être observé.

Extradiégétique

Extérieur à la narration.

Feedback vidéo

Processus qui démarre et se poursuit lorsqu'une caméra vidéo est pointée vers son propre moniteur de lecture.

Feedback

Le feedback (ou boucle de rétroaction) est un processus dans lequel un effet intervient aussi comme agent causal sur sa propre origine, la séquence des expressions de la cause principale et des effets successifs formant une boucle de rétroaction.

Figlets

Figlet est un utilitaire de ligne de commande utilisé pour générer des bannières ou des textes stylisés en ASCII art à partir de texte brut. Le nom Figlet signifie : « Frank, Ian, and Glen's Letters », en référence à ses créateurs.

First person

La vue à la première personne (souvent appelé vision subjective) désigne, dans le domaine du jeu vidéo, une façon d'apercevoir l'environnement du jeu (décors, autres personnages, etc.), comme si le joueur incarnait le personnage qu'il contrôle en voyant la scène à travers les yeux de son avatar.

Flasher

Mettre à jour le micrologiciel (ou firmware), contenu sur une mémoire flash (forme de stockage de données utilisée par certains supports, comme les cartes mémoires, par exemple).

Flickers

Phénomène électrotechnique de scintillement dû à une perturbation de la puissance électrique.

Frame

Trame dans les réseaux informatiques.

GAFAM

Désigne les cinq grandes entreprises technologiques américaines : Google, Apple, Facebook, Amazon et Microsoft. Ces entreprises dominent les secteurs du numérique, de l'internet et des technologies, influençant fortement l'économie mondiale, les innovations technologiques et les pratiques sociales.

Gameboy

Console portable de jeu vidéo 8-bits de quatrième génération développée et fabriquée en 1989 par Nintendo.

GIF (Graphics Interchange Format)

Format d'image numérique permettant de stocker des images animées ou fixes, souvent utilisé pour créer des animations courtes et légères grâce à sa capacité à boucler les images.

Glyph Drawing Club

Éditeur en ligne gratuit qui fonctionne avec une grille ajustable où les utilisateurs peuvent insérer des symboles typographiques. Ce blog est dédié à tout ce qui concerne GDC, le design modulaire, l'art ASCII et l'art textuel.

Glitch

Petite défaillance temporaire dans l'alimentation électrique d'un circuit électronique, provoquant celle d'un ordinateur et créant des artefacts de rendus graphiques d'une texture. Il s'agit le plus souvent d'un résultat aléatoire de couleurs ou du remplacement d'un motif par un autre non prévu.

GNU (GNU's Not Unix)

Projet de logiciel libre fondé par Richard Stallman en 1983.

Godzilla

Godzilla est un kaiju (un monstre) du cinéma japonais et une figure emblématique de la culture populaire créé par Tomoyuki Tanaka et Ishiro Honda.

GPL (General Public License)

Licence de logiciel libre créée par la Free Software Foundation (FSF) et est l'une des licences les plus utilisées dans le domaine du logiciel libre.

Grand Theft Auto IV

Un jeu vidéo d'action-aventure en monde ouvert où les joueurs incarnent un criminel dans une ville fictive, accomplissant des missions tout en explorant un environnement urbain.

GTA (Grand Theft Auto)

Jeu vidéo d'action-aventure urbain.

Hackeuse

Pirate informatique qui agit par jeu, sans intention de nuire.

Hacker

Activité consistant à explorer, analyser et manipuler un système d'information ou un dispositif informatique pour en étendre les capacités ou détourner l'usage initial, souvent dans un esprit ludique ou par passion pour la technologie.

Half-Life

Jeu de tir à la première personne, sorti en 1998.

High-tech (ou hautes technologies)

Par définition opposé à la low-tech, le terme high-tech désigne des produits ou systèmes utilisant des technologies avancées et de pointe, offrant des performances supérieures grâce à l'innovation et à la recherche. Ces technologies, souvent liées à l'informatique, à l'électronique ou aux télécommunications, se caractérisent par des équipements modernes et des performances exceptionnelles.

HTML (HyperText Markup Language)

Langage utilisé pour créer la structure des pages web. Il permet d'ajouter des textes, des images, des liens ou des boutons en utilisant des balises. HTML sert de base pour construire un site, auquel on peut ajouter des styles (avec CSS) et des interactions (avec JavaScript).

Immersion

Revue française sur le jeu vidéo, fondée par Mohamed Megdoul et éditée depuis décembre 2017. La revue traite le jeu vidéo comme un objet culturel à part entière.

IndexedDB

IndexedDB est une proposition de standard du W3C (Le World Wide Web Consortium – qui élabore des normes et des lignes directrices pour aider chacun à construire un site web). Il consiste en un moyen de stocker des données de façon indépendante du réseau dans le navigateur de l'utilisateur, notamment pour l'utiliser en ligne comme hors-ligne.

itch.io

Site web (de type marché en ligne) créé en 2013, qui permet aux créateur·rices indépendant·es (ou amateur·rices) de jeux vidéo d'héberger, distribuer et vendre leurs productions.

JavaScript (souvent abrégé en « JS »)

Langage de script léger, orienté objet, principalement connu comme le langage de script des pages web.

Autre définition possible : Un langage de programmation utilisé principalement pour rendre les pages web interactives (animations, formulaires dynamiques, contenus modifiables). Il s'exécute directement dans le navigateur et permet de manipuler HTML et CSS.

Les Sims

Série de jeux vidéo de simulation de vie.

Low-tech (ou basses technologies)

Les low-tech regroupent des techniques simples, durables, accessibles et résilientes, permettant de fabriquer des objets à faible coût, faciles à réparer et à adapter. Elles reposent sur trois principes fondamentaux : l'utilité, l'accessibilité et la durabilité de la technologie.

Live Coding

Pratique de programmation en direct, où le code est écrit et exécuté pendant une performance, souvent dans le cadre de la musique ou de l'art numérique.

Live Vidéo

Vidéo diffusée en direct durant un concert par exemple.

Machinima

Type de films ou de vidéos numériques réalisés principalement en utilisant un moteur de rendu de jeu vidéo.

Macromedia Flash 8

Outil de conception graphique qui offre aux concepteurs web une plateforme pour créer des dessins animés, des vidéos et des jeux.

Megadrive

La Mega Drive, ou Sega Genesis en Amérique du Nord, est une console de jeux vidéo de quatrième génération conçue et commercialisée en 1988 par le constructeur japonais Sega Enterprises, Ltd.

Métalloïde

Élément chimique dont les propriétés sont intermédiaires entre celles des métaux et des non-métaux ou sont une combinaison de ces propriétés.

MIDI (Musical Instrument Digital Interface)

Format de fichier dédié à la musique et utilisé pour la communication entre instruments électroniques, contrôleurs, séquenceurs, et logiciels de musique.

MIT

La licence MIT est une licence de logiciel libre. Elle a été développée par le Massachusetts Institute of Technology (MIT).

Mod (Abréviation de modification)

Modification par une personne tierce d'un jeu vidéo existant.

Moebius

Logiciel spécialisé dans la création d'art ASCII, offrant des outils pour transformer

des images et pour concevoir manuellement des œuvres typographiques.

Monster Hunter

Série de jeux vidéo coopératifs développée par Capcom, et se déroulant dans des univers de fantasy.

Monster Hunter Wilds

Monster Hunter Wilds est un jeu vidéo d'action.

Monster Hunter: World

Jeu vidéo de la série Monster Hunter, sorti en 2018.

Net Art

Art utilisant Internet comme médium principal pour créer et diffuser des œuvres. Ils explorent souvent les interactions numériques et les nouvelles technologies.

Nintendo

Une entreprise japonaise fondée par Yamauchi Fusajiro à Kyoto. Elle est spécialisée dans la fabrication de consoles de jeu vidéo depuis 1977.

Open source

Un logiciel open source est développé et maintenu collectivement, permettant à chacun de l'utiliser, l'examiner, le modifier et le redistribuer librement, généralement sans frais. Contrairement aux logiciels propriétaires, comme Microsoft Word ou Adobe Illustrator, qui ne permettent pas de modifications sans autorisation, l'open source repose sur une approche collaborative, transparente et inclusive, avec des mises à jour fréquentes.

ORCA

ORCA est un langage de programmation visuel pour la création de musique en Live coding, utilisant une grille de commandes pour générer des motifs sonores.

Pablo Draw

Logiciel conçu pour créer des œuvres d'art ASCII et ANSI. Il permet de dessiner avec des caractères typographiques et des palettes de couleurs étendues.

Paged.js

Bibliothèque JavaScript permettant de transformer des documents HTML en mises en page paginées, adaptées à l'impression ou aux formats PDF, en appliquant des styles CSS avancés pour la gestion des sauts de page, des en-têtes, des pieds de page et d'autres éléments typographiques.

Performance de réalité mixte

La performance de réalité mixte est une forme d'art vivant qui combine des éléments physiques et virtuels en temps réel, intégrant des interactions entre performers, spectateurs et environnements numériques.

Permacomputing

Le concept de permaculture, proposé au début des années 1970, visait à promouvoir la durabilité des activités humaines pour la vie sur Terre. Le permacomputing découle de cette vision holistique et propose une approche équilibrée de l'informatique, qui prend en compte les besoins humains, les

possibilités techniques et une distribution équitable des inventions, tout en considérant la disponibilité et la durabilité des ressources comme l'énergie, les minéraux, l'eau, la production et le transport.

PETSCII (PET Standard Code of Information Interchange)

Jeu de caractères utilisé sur les ordinateurs Commodore, permettant d'afficher des graphismes simples et des symboles à l'aide d'un ensemble limité de caractères ASCII.

Plug-in

Petit programme capable de s'intégrer dans un navigateur pour en étendre les capacités.

PNJ (ou personnage non-joueur)

Désigne tout personnage de jeu de rôle ou de jeu vidéo qui n'est pas contrôlé par les joueurs.

PHP (Hypertext Preprocessor)

Langage de programmation côté serveur utilisé pour créer des sites web dynamiques et interactifs.

Presets

Ensemble de réglages préconfigurés.

Processing

Processing est un carnet de croquis logiciel flexible et un langage pour apprendre à coder créé en 2001.

Proto-tradwife

Un terme qui désigne une femme qui incarne les valeurs traditionnelles de la ménagère, mais souvent de manière idéalisée ou rétrospective, en contraste avec les normes modernes.

Pure data

Logiciel de programmation graphique pour la création musicale et multimédia en temps réel.

Raspberry Pi

Nano-ordinateur monocarte à processeur ARM de la taille d'une carte de crédit.

Rave

Une rave party est un événement dansant organisé dans un lieu inhabituel, en pleine nature ou dans des lieux déserts, entrepôts désaffectés ou usines abandonnées, où est diffusée de l'électronique dance music (EDM).

RedShift

Logiciel de rendu 3D qui permet de visualiser des modèles, des animations et des scènes en 3D, en simulant des éclairages, des textures et effets réalistes.

Remix

Terme musical. Morceau d'une œuvre ayant été altérée par mixage, et qui diffère donc de l'original.

ROM

Une ROM (Read-Only Memory) de jeu vidéo est une copie numérique des données d'un jeu, extraite d'une cartouche ou d'un disque. Elle constitue une copie du logiciel original et peut être modifiée pour ajouter ou altérer du contenu.

ROM hacking

Le ROM hacking est le processus de modification d'une image ROM (short for Read-only memory hacking) d'un jeu vidéo dans le but de modifier ses graphismes, ses dialogues, ses niveaux, son gameplay ou d'autres éléments.

Sample

Un sample est un échantillon musical, extrait d'une composition préexistante, qui est réutilisé dans une nouvelle œuvre. Ce procédé consiste à prendre une portion de son, que ce soit une mélodie, un rythme, ou un effet sonore, et à l'incorporer dans une production musicale différente, souvent en le modifiant ou en l'intégrant à un contexte sonore nouveau. Le sampling est largement utilisé dans la musique électronique, le hip-hop et d'autres genres pour créer des compositions originales à partir de morceaux déjà existants.

SAS (Société par actions simplifiée)

Statut juridique d'entreprise en France, offrant une grande flexibilité dans son fonctionnement. Elle est souvent choisie par les entrepreneurs souhaitant collaborer à plusieurs, grâce à sa structure adaptée aux petites et moyennes entreprises. Dans ce contexte, la SAS permet à ses fondateurs de gérer leur activité en webdesign et design graphique tout en bénéficiant d'un cadre légal pour leur société.

Scan 3D (ou scanner tridimensionnel)

Appareil qui analyse les objets ou leur environnement proche pour recueillir des informations précises sur la forme et crée ensuite une image de synthèse en 3 dimensions.

Scriptographer

Extension créée pour Adobe Illustrator. Elle permet de générer des formes et des illustrations automatisées à l'aide de scripts.

Second Life

Second Life est un monde virtuel en ligne lancé en 2003, où les utilisateurs, via des avatars, peuvent explorer, interagir, créer du contenu et échanger des biens numériques dans un environnement immersif.

Semi-conducteur

Corps non métallique qui conduit imparfaitement l'électricité.

Single Source Publishing

Méthode qui centralise le contenu dans une source unique afin de simplifier sa gestion et sa diffusion sur différents supports, tels que le web, le mobile ou le papier. En évitant les duplications et les modifications manuelles, cette approche réduit les risques d'erreurs, améliore l'efficacité et garantit une présentation cohérente sur tous les canaux.

Skyblog

Skyblogs est une plateforme de blogs populaire dans les années 2000 qui permettait aux utilisateurs de créer et partager des contenus personnels en ligne.

Skyrim

Abréviation de *The Elder Scrolls V: Skyrim*, cinquième opus de la saga de jeux vidéo *The Elder Scrolls*.

Sonification

Procédé technique permettant de représenter et de percevoir une information sous la forme de signaux acoustiques (non-verbaux). Principalement répandu à des fins utilitaires (notifications sonores sur les téléphones, sur les appareils médicaux ou encore électroménagers...), ce procédé est également mobilisé dans les champs de la réalité virtuelle et de l'esthétique afin de transformer un signal kinesthésique en un signal sonore. À ce titre, il est à noter que la sonification suppose un système de captation de l'information à « sonifier », ainsi qu'un travail de design sonore consacré à la création du signal acoustique.

Steam

Plateforme de distribution en ligne, de gestion des droits et de communication développée par Valve et disponible depuis le 12 septembre 2003. Elle permet aux utilisateurs d'acheter des jeux, du contenu pour les jeux, de les mettre à jour automatiquement, de gérer la partie multijoueur des jeux et offre des outils communautaires.

Streamer

Internaute qui fait un stream, une vidéo diffusée en direct. SoundCloud Plateforme de streaming musical permettant aux utilisateurs de télécharger, partager et écouter des morceaux.

SuperCollider

Langage de programmation pour la création de musique et de son en temps réel.

Synthétiseurs vidéo analogiques

Synthétiseurs qui utilisent des circuits et des signaux électriques analogiques pour générer des sons ou images par des techniques électroniques.

Textmode Art

Art numérique où l'image est créée en utilisant uniquement des caractères textuels.

The Stanley Parable

Fiction interactive sortie en 2013.

The Elder Scrolls V: Skyrim

Un jeu vidéo de rôle en monde ouvert où les joueurs explorent un univers fantasy, accomplissent des quêtes et interagissent avec divers personnages.

Tidal Cycle

Langage de programmation pour la création de musique en Live coding, centré sur la manipulation de motifs rythmiques et sonores.

Topaz Plus

Logiciel de retouche photo utilisé pour améliorer la qualité des images, notamment en réduisant le bruit et en augmentant la netteté à l'aide de l'intelligence artificielle.

Traktor

Traktor est une gamme de logiciels professionnels pour DJ, ainsi qu'une gamme de contrôleurs DJ sous le nom de Traktor Kontrol.

Trolling

Phénomène où une personne prend plaisir à semer le trouble et la confusion, souvent en provoquant ou en détournant les discussions, dans le but de susciter des réactions vives ou de perturber un échange.

Twitch

Une plateforme de streaming en direct, principalement dédiée aux jeux vidéo, où les utilisateurs peuvent diffuser et regarder des jeux en temps réel.

Twister (verbe)

Tordre, changer les règles.

Ubisoft

Une entreprise française de développement, d'édition et de distribution de jeux vidéo.

Unicode

Standard de codage de caractères conçu pour représenter tous les systèmes d'écriture du monde. Il garantit une compatibilité universelle des textes entre différentes plateformes et langages, permettant l'échange et l'affichage cohérents des caractères, indépendamment du système ou de l'application utilisés.

Usenet

Système de discussion en ligne décentralisé, préexistant au web, où les utilisateurs peuvent poster et lire des messages sur divers forums appelés « newsgroups ».

VJing

Terme large qui désigne la performance visuelle en temps réel.

Wafer (de l'anglais gaufrette)

Disque très fin ou tranche de matériau semi-conducteur (silicium, par exemple), utilisé pour produire des circuits intégrés comme des puces électroniques.

Web Audio API

Interface JavaScript permettant de créer, manipuler et contrôler des sons directement dans un navigateur web.

Web-to-print

Le web-to-print se réfère, dans le cadre du codage informatique, à un ensemble de processus et de technologies permettant de générer automatiquement des fichiers destinés à l'impression à partir de contenus créés ou modifiés via une interface web. Cela inclut principalement la transformation du contenu en format imprimable et son envoi automatisé à un système d'impression.

Workflow

Un workflow, aussi appelé flux de travaux ou flux opérationnel, désigne une suite de tâches ou d'opérations qui doivent être réalisées par un individu ou un groupe d'individus selon un ordre spécifique.